

Аннотация к рабочей программе по искусству (изобразительное искусство) 4 класс

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии

- с документами федерального уровня:
 1. Конституция РФ;
 2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
 3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Министерства образования и науки РФ от 11.12.2020 №712);
 5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2. 3685 -21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 7. Правила СП 3.1/ 2.4.3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденным постановлением главного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. № 16 в целях предупреждения новой коронавирусной инфекции;
 8. Приказ Министерства просвещения России от 20.05.2020 N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющие образовательную
- с документами регионального уровня:
 1. Закон Республики Бурятия от 13.12.2013г. № 240-V «Об образовании в Республике Бурятия».
- с документами общеобразовательного учреждения:
 1. Устав МБОУ Могсохонская средняя общеобразовательная школа имени Дамдинжапова Ц-Д.Ж.
 2. Образовательная программа начального общего образования МБОУ Могсохонская СОШ имени Дамдинжапова Ц-Д.Ж.
 3. Учебный план МБОУ Могсохонская СОШ;
 4. Положение о рабочей программе;
 5. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству; авторской программы под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство»; концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и фундаментального ядра содержания общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у школьника умения учиться.

Для реализации программного содержания используется учебное пособие УМК «Школа России»:

- Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение, 2016

Согласно учебному плану МБОУ Могсохонская СОШ на изучение искусства (изобразительного искусства) отводится в 4 классе 34 часа, 1 час в неделю. В рабочей программе учтен этнокультурный компонент, который предусматривает знакомство учащихся с бурятским орнаментом, декором юрты, интерьером местного музея и т.д.

Цели и задачи предмета

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Изобразительное искусство» реализует следующую цель:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной.

Для достижения поставленных целей необходимо решать следующие практические задачи:

- формирование у обучающихся нравственно – эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;
- формирование художественно – творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

«Изобразительное искусство » является целостным интегрированным курсом, который включает в себя все основные виды искусства: живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное искусство, архитектуру, дизайн, зрелищные и экранные искусства.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: конструктивной, изобразительной, декоративной. Эти три вида художественной деятельности являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные — живопись, графика, скульптура; конструктивные — архитектура, дизайн; различные декоративно-прикладные искусства.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Одной из главных целей преподавания искусства становится задача развития у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Основные разделы

1. Истоки искусства твоего народа.
2. Древние города твоей земли.
3. Каждый народ — художник.
4. Искусство объединяет народы.